

## پژوهش‌نامه تاریخ تشیع

### ضوابط عام

- مقاله اصیل و دربردارنده یافته‌های نوآورانه نویسنده باشد.
- موضوع مقاله در راستای زمینه‌های اعلام شده و نگارش آن مطابق با «شیوه‌نامه» فصلنامه باشد.
- مقاله پیش از این در نشریات داخلی چاپ، و یا هم‌زمان به سایر مجلات علمی ارسال نشده باشد.
- علاوه بر زبان فارسی، مقالات برجسته به زبان‌های عربی یا انگلیسی هم پذیرفته خواهد شد.
- مسئولیت صحت و سقم مطالب مندرج در مقله، به لحاظ علمی و حقوقی بر عهده نویسندگان است.
- گروه دبیران حق قبول، رد و ویرایش مقاله را در هر مرحله ای دارند.
- مقاله رد شده، بازگشت داده نخواهد شد.
- مشخصات نویسنده / نویسندگان در متن مقاله درج نمی‌گردد.
- مقاله به سبک علمی، ساده و با قلمی روان و گزیده، و فارغ از سبک ادبی نوشته می‌شود.
- در متن مقاله از درج مقدمات و توضیحات غیر ضروری و نامرتبط با مساله مقاله پرهیز می‌شود.
- تنها از طریق سامانه <http://jsh.sbu.ac.ir> دریافت مقاله امکان‌پذیر است.
- تماس با مدیر مجله از طریق ایمیل [jsh@sbu.ac.ir](mailto:jsh@sbu.ac.ir) صورت می‌گیرد.

## ساختار مقاله

### عنوان

کوتاه، گویا و بیانگر مسئله یا متغیرهای اصلی پژوهش است.

### چکیده

شامل پرسش/مسئله، هدف، روش، یافته‌ها و نتایج؛ و حداکثر ۱۵۰ واژه باشد.  
چکیده انگلیسی با چکیده فارسی مطابقت کامل داشته باشد.

### کلیدواژه

حداکثر ۵ کلیدواژه که در عنوان مقاله نیامده است.

### مقدمه

شامل طرح مسئله مقاله، پیشینه پژوهش، ضرورت، اهمیت موضوع و روش حل مسئله.  
روش می‌تواند شامل چگونگی گردآوری، نقد یا تحلیل اطلاعات، هم‌چنین مراحل پژوهش یا مبانی نظری آن باشد.  
پیشینه پژوهش بر اساس ترتیب زمان انتشار، تنظیم می‌گردد.

### پیکره مقاله

شماره صفحه در تمامی صفحات مقاله درج می‌شود.  
عناوین فرعی در بدنه مقاله، ساختار مقاله را بهتر نمایان می‌سازد.

### نتیجه مقاله

پاسخ یا پاسخ‌هایی به مساله مطرح شده در عنوان و مقدمه که در بدنه مقاله شواهد، قراین و مستندات کافی برای آن ارائه شده است. نتیجه گویا، دقیق و بدون ابهام است. نتیجه فاقد ارجاع است.

محیط Microsoft Word 2013 یا بالاتر

حدود ۶۰۰۰ کلمه

فونت فارسی IR lotus به اندازه (در متن ۱۳ و در پاورقی ۹).

فونت انگلیسی Times New Roman (در متن ۱۲ در متن و ۸ در پاورقی).

### ارجاعات

- ارجاع به منابع، درون متنی و به صورت (نام اشهر نویسنده، جلد/صفحه) است؛ مانند: (طبری، ۱۵۴/۴).
- در صورت استفاده از چند اثر از یک نویسنده، نام اثر نیز آورده شود. مثال: (طبری، تاریخ الامم و الملوك، ۱۵۹/۴؛ همو، جامع البيان، ۴۳/۳).
- ارجاعات توضیحی، ضبط لاتین کلمات، شرح اصطلاحات و غیره در پانویس می آید.

### فهرست منابع

- کتاب: نام خانوادگی (نام اشهر)، نام، عنوان کتاب، نام مترجم یا مصحح، محل نشر، ناشر، سال نشر.
- مقاله: نام خانوادگی، نام، «عنوان مقاله»، نام مجله، شماره مجله، سال و فصل/ماه نشر.
- مدخل: نام خانوادگی، نام، «عنوان»، نام دایرة المعارف، به کوشش ...، محل نشر، ناشر، سال نشر.
- رساله/ پایان نامه: نام خانوادگی، نام، عنوان، اهنما، مقطع و گروه تحصیلی، نام دانشگاه، سال دفاع.
- نسخ خطی: نام خانوادگی (نام اشهر)، نام، عنوان، شماره نسخه، محل نگهداری.

سمیه طاروسی سرور، خلیفہ دینی

سمیه عملی عالمان شیعی در تعامل با امر دم مطالعه موردی: شیخ بهایی  
جهانبخش نواب، فزنده فروغی

نامه های امامان شیعه از عصر امام کاظم (ع) تا آغاز غیبت کبری  
آریان فرهم، محمدعلی چوتکون، سید مومنه

کتاب شناسی و نقد منابع در بحار الأنوار علامه مجلسی  
رسول جعفریان، ناسم قریب

سده مؤلفه مشروطه در اندیشه آیت الله بروجردی  
حسین شریعتی بلانچینی، مصطفی بیژن‌زادگان، حسن قریبی

- مطالب و نقل قول‌های غیرضروری، عبارات یا اصطلاحات مبهم، جملات طولانی، کلمات مترادف و تعابیر نامناسب در مقاله به کار نمی‌رود.
- سال‌های فاقد علامت اختصاری، قمری‌اند و سال‌های شمسی با «ش» و میلادی با «م» نمایش داده می‌شوند.
- ت آخر کلمات (مانند **مکتبه**) در فونت‌های فارسی IR، با کلیدهای (Shift+Z) درج می‌گردد.
- آیات قرآنی، روایات و عبارات‌های عربی، اعراب‌گذاری و ترجمه می‌شوند.
- اسامی خاص و واژگانی که در فارسی تلفظ آن ناشناخته است، آوانگاری می‌شوند: ابوحاتم **سجستانی**، **دینور**، سعد بن **مُعاذ**.
- علایم سجاوندی (، /، ؛ /، ...)، به کلمه قبل از خود چسبیده و با کلمه بعد از خود یک فاصله دارد.
- «ها»ی نشانه جمع، «ی»/«ای» نکره، «تر» و «ترین» در صفت تفضیلی و صفت عالی، «می» در فعل استمراری با نیم‌فاصله ضبط می‌شود.
- اعدادی که برای شمارش در آغاز سطور می‌آیند با نقطه همراه می‌شوند.
- علامت‌های تنوین در کلمات، کتابت نمی‌شود: عملاً، اتفاقاً.
- پیشنهاد می‌شود برای رفع اشکالات ویرایشی یا متنی از افزونه «**ویراستیار**» در برنامه «ورد» استفاده شود.
- **توصیه:** تا فراگیری کامل این افزونه، همواره از اصل مقاله، نسخه دیگری داشته باشید تا در صورت بروز اشکال، امکان دسترسی به متن اولیه مقاله وجود داشته باشد.

زندگینامه امام موسی کاظم(ع) در تاریخ التواریخ

اسم منابع و مستندات

فرم داوری مقاله جهت اطلاع نویسندگان:

۱. مقاله تا چه اندازه ای اصالت دارد؟
۲. نویسنده تا چه اندازه به مطالعات پیشین اشراف دارد و به آن‌ها ارجاع می‌دهد؟
۳. استفاده از منابع تا چه میزان در راستای پژوهش است؟ اولویت‌مندی و استفاده از منابع چگونه است؟
۴. استناد و استدلال تاریخی برای توصیف یا تحلیل موضوع (توجیه علمی) در مقاله چگونه است؟
۵. نتیجه تا چه اندازه بازنمود مسیر مقاله است؟
۶. متن مقاله تا چه میزان روان است و خواننده را با خودش همراه کرده یا دچار گره‌های ویرایشی می‌کند؟
۷. عنوان و چکیده تا چه اندازه با محتوای مقاله مطابقت دارد؟. الأتوار علامه مجلسی
۸. برداشت کلی شما از مقاله چیست؟

سه مؤلفه مشروطه در اندیشه آیت‌الله بروجردی

حسن درمندی پلانچینی، مصطفی بروجردی، حسن تریبی